



Re-fle-xio-nen digitaler Bildung

Zurückgeworfen oder Widergespiegelt

Seit über einem Jahr sind wir dazu gezwungen, unsere Bildungsarbeit neu zu denken. Wir haben uns mit vielen neuen Herausforderungen, neuen Thematiken und auch ganz viel mit uns selbst auseinandersetzen müssen. In der Pädagogik meint Reflektion den generellen Anspruch, prüfend und vertieft nachzudenken und sich selbst zu beobachten. Zum Start in ein neues Freiwilligendienstjahr tun wir dies, indem wir uns fragen, was war gut, was muss ausgebaut werden oder auch was lassen wir lieber sein. Wir haben, freiwillig oder unfreiwillig, unsere Expertise zu gelingender digitaler Bildungsarbeit ausgebaut. Wir haben uns weiter entwickelt, wissen was wir können und was wir noch lernen wollen.

Um Sie auf diesem Weg zu begleiten, hat die Servicestelle netzwärts für Medienbildung im Freiwilligendienst auch für den Jahrgang 2021/2022 wieder einen Fortbildungskatalog für alle Mitarbeiter*innen von Einsatzstellen und Trägern der Freiwilligendienste und für alle Freiwilligen im Bundesfreiwilligendienst (BFD) über 27 Jahren zusammengestellt. Das Ziel der Servicestelle ist es, medienpädagogisches Denken zu fördern und Medienbildung in den Freiwilligendiensten bundesweit nachhaltig zu verankern.

In insgesamt 13 Fortbildungen laden wir Sie herzlich ein, sich zu informieren, mitzulernen, mitzudiskutieren, sich auszuprobieren und auszutauschen.

Di.–Mi.

30.11.–01.12.2021

Haus Annaberg
BonnHeiko Wolf
Der Medienwolf

Die große digitale Werkzeugkiste

Tools und Apps für zeitgemäße Bildungsarbeit

Die Fortbildung bietet Tools, Konzepte und Methoden für zeitgemäße Bildungsarbeit. Dabei steht der Fokus auf dem kooperativen Arbeiten und der Nutzung von mobilen Geräten und Apps. Die Teilnehmer*innen erstellen gemeinsam Webvideos, Instagram-Stories, Beats, Comics, Bilderrätsel et cetera mit Smartphones und Tablets oder am Computer. Zum Einsatz kommen Digitalwerkzeuge wie Instagram (Storytelling), Launchpad (Beats), bitsy (Game Design), Canva (Grafik Design) für die kreative Medienproduktion sowie Planungsprogramme wie Padlet, Etherpads und Online-Whiteboards.

Di.–Mi.

18.–19.01.2022

Sportschule Oberwerth
KoblenzHeiko Wolf
Der Medienwolf

Hassrede und Fake News

Betroffenen helfen, Hass melden und Fake News enttarnen

Soziale Netzwerke und Messenger werden leider immer öfter für Mobbing, Diffamierungen, Hate Speech und Fake News missbraucht. In der Fortbildung werden die unterschiedlichen Ausdrucksformen sowie die straf- und zivilrechtlichen Aspekte von Hassrede dargestellt und Tools zum Entlarven von Fake News gezeigt. Die Chancen und Herausforderungen von organisierten Communities werden aufgezeigt und Strategien für den eigenen Aktivismus online vorgestellt. Hierzu werden u.a. folgende Fragestellungen bearbeitet: *Welche Äußerungen stehen unter dem Schutz der Meinungsfreiheit und welche sind strafrechtlich relevant? Wie kann ich mich und andere vor Cyber-Attacken schützen und wie kann ich Desinformationen enttarnen?* Für den (Medien-)Alltag werden hierzu technische Möglichkeiten sowie Materialien und Methoden für die eigene Bildungsseminararbeit gezeigt und getestet.

Di.–Mi.

26.–27.04.2022

Jugendakademie
Walberberg
zw. Köln & BonnJohanna Steiner
Hörspielmacherin und Podcasterin

Podcasting

Podcasts sind das Medium der Stunde! Ein Drittel der Deutschen nutzt regelmäßig die kostenlosen Audioformate, die unterhalten, informieren, verbinden und werben. Um einen Podcast zu kreieren, der seine Hörer*innen findet, vielleicht sogar ein richtiger Erfolg wird, müssen einige Qualitätsmerkmale erfüllt sein: Idee, Konzeption, Produktion, Marketing – alles muss stimmen.

Dieses Seminar vermittelt die Grundlagen des Podcastings. Nach einer Einführung zu den Merkmalen des Mediums, zur Konzeption und Dramaturgie wenden wir uns den Basics der Audio-Produktion und der Podcast-Distribution zu. Die Teilnehmer*innen werden gebeten, (sofern vorhanden) mobile Aufnahmegeräte bzw. Audio-technik sowie Laptops mitzubringen.

Mi. 17.11.2021
10:00 – 16:00 Uhr

Vera Marei Rodewald
Initiative Creative Gaming e.V.
Christiane Schwinge
Initiative Creative Gaming e.V.

Online

Textadventures mit Twine entwickeln

Geschichten werden zu Computerspielen

In dem Workshop entwickeln die Teilnehmenden eine interaktive Geschichte und setzen diese mit der freien Software Twine um. Dabei erhalten sie Einblicke in das Genre der Textadventures, lernen die Unterschiede linearer und non-linearer Erzählstrukturen (Storytelling) kennen, entwickeln eigene Character und gehen erste Schritte in der Programmierung mit Twine.

Do. 17.02.2022
10:00 – 16:00 Uhr

Agentur J&K
Agentur für Bildung

Online

Einführung in Open Educational Resources

Das Kürzel OER steht für Open Educational Resources, also freie Lern- und Lehrmaterialien mit einer offenen Lizenz wie etwa Creative Commons. Wie kann man Lehr-Lern-Materialien frei, offen und nachnutzbar gestalten? Welche Lizenzen sind dafür geeignet – und wo finde ich entsprechende Materialien? In diesem Workshop gehen wir diesen Fragen nach und erarbeiten uns Wissen und Quellen dazu.

Mo. 21.02.2022
10:00 – 16:00 Uhr

Ulla Selva
Mathematikerin & Netzaktivistin
Joachim Selzer
Systemadministrator & Datenschützer

Online

Digitale Selbstverteidigung

Sicheren Umgang mit Daten und digitaler Technik lernen

Die Benutzung von digitalen Medien ist für viele von uns selbstverständlich und alltäglich geworden. Dabei fallen große Mengen geschäftlicher und privater Daten an. Mit diesen Daten lassen sich dann KI-Systeme trainieren, die unser Verhalten und unsere Persönlichkeit analysieren. Kombiniert mit den oft kommerziellen Interessen von Netzbetreibern und dem Bedürfnis, die Nutzer*innen durch immer stärkere Zuspitzung an das eigene Medium zu binden, entsteht daraus eine zum Teil dramatische Polarisierung der Gesellschaft. Im Workshop sollen Möglichkeiten aufgezeigt werden, wie man trotz dieser Begehrlichkeiten einen möglichst selbstbestimmten Umgang mit den eigenen Daten erreichen bzw. zurückgewinnen kann.

Mi. 02.03.2022
10:00 – 16:00 Uhr

Online

Chrsitan Korte
Rechtsanwalt

Medienrecht

*Balance zwischen Chancen
und Verantwortung*

Dieser Workshop schafft eine Übersicht über die rechtlichen Parameter des Wirkens im Netz? Was gilt es bei der Eröffnung von Kontaktmöglichkeiten, was ist beim Veröffentlichen von Texten, Bildern und Musik zu beachten? Wie hafte ich für Links und Frames, was gilt bei Streaming, was in Sachen Datenschutz und Pflichtangaben? Eigene Fragen sind sehr willkommen.

Di. 15.03.2022
10:00 – 16:00 Uhr

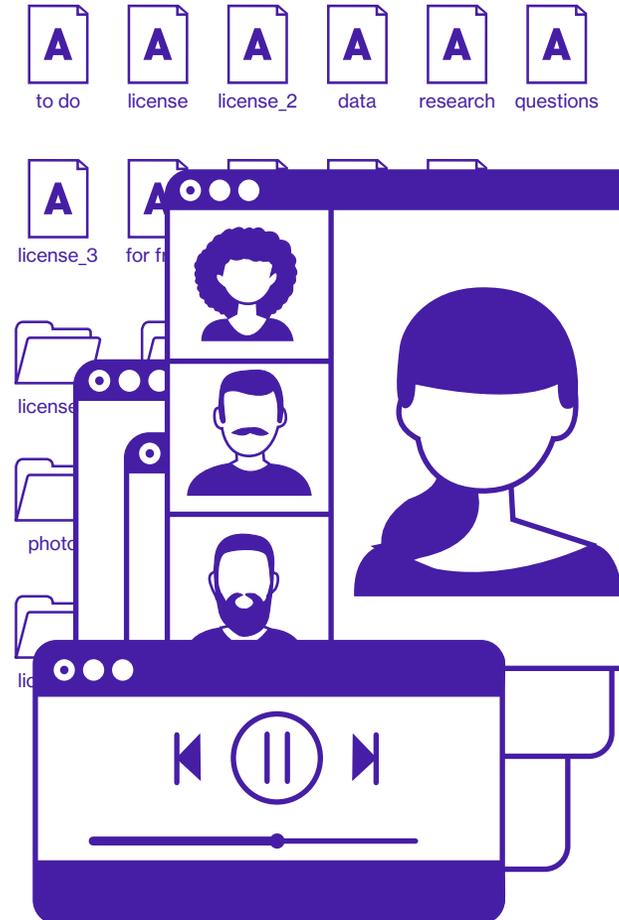
Online

Marcel Albers
Kommunikationsdesigner

Professionell Streamen

*Einführung in die
Streamingsoftware OBS*

Im Workshop geht es um die professionelle Produktion von Streaming-Angeboten. Wir experimentieren mit den Plattformen und gestalten Setups für Smartphone- und Desktop-Anwendungen. Nach einem knappen Theorieteil steigen wir in die Streamingsoftware OBS ein und produzieren in Kombination mit Youtube/ Twitch einen ersten LiveStream. Dabei liegt der Fokus auf der Software, da auch die Möglichkeit besteht, OBS als virtuelle Kamera für Video-Calls zu nutzen.



Do. 05.05.2022

10:00 – 16:00 Uhr

Online

Agentur J&K
Agentur für Bildung

How to Barcamp

Barcamps sind „Unkonferenzen“, deren Programm von den Teilnehmenden selbst gestaltet werden. Barcamps haben in den letzten Jahren enorme Verbreitung gefunden, weil sie so vielseitig, flexibel und radikal an den Interessen der Teilnehmenden orientiert sind. Barcamps existieren sowohl in öffentlichen und thematisch offenen Formen wie auch innerhalb von Organisationen mit spezifischem Themenfokus.

Beim Intensivtraining „How To Barcamp“ lernen Sie alles, was Sie für die Konzeption, Organisation und Durchführung eines eigenen Barcamps wissen müssen. Tipps und Tricks, Materialien und Details, Vorlagen und Checklisten unterstützen Sie bei der konkreten Umsetzung. Es wird zudem einen Schwerpunkt zur Umsetzung von Online-Barcamps geben.

Do. 12.05.2022

10:00 – 16:00 Uhr

Online

Thorsten Belzer
Medienpädagogoge

Aufschrauben und Forschen

Mit Elektroschrott vom Upcycling bis zum Einstieg ins Making

Mit dem Konzept *Demontage als pädagogischen Prozess* zerlegen wir gemeinsam nicht mehr benutzte elektronische Bauteile, erforschen das Innenleben und kreieren im künstlerischen Prozess neues aus dem vermeintlichen Elektroschrott. Dabei lernen Sie viele Methoden kennen, wie Sie selbst mit Gruppen arbeiten können.

Sie benötigen mindestens einen Schraubendreher und eine alte Computermaus sowie Heißkleber. Wenn möglich ein ganzes Schraubendreher-Set sowie unterschiedliche ungenutzte und defekte Geräte wie: Taschenrechner, CD-Player, Spielkonsole, Fernbedienung, VHS-Rekorder usw.

Laden Sie vor dem Workshop unsere Logbuch-PDF kostenlos herunter.

Do. 19.05.2022

10:00 – 16:00 Uhr

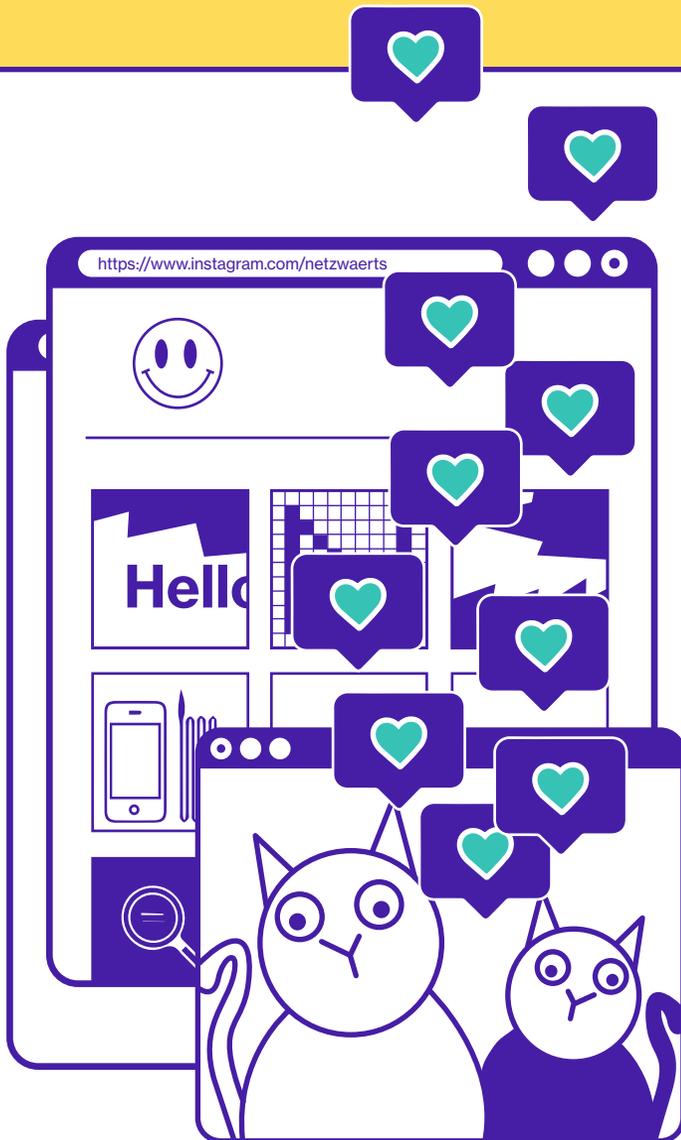
Online

Hannes Spieker
Sozialarbeiter & Medienpädagogoge
Katharina Meyer
Sozialarbeiterin & Medienpädagogin

Teambuilding digital

Online-Methoden und Übungen zur Förderung der Gruppendynamik

Die Klassiker des Teambuildings kennen wir alle: Ein Tag im Hochseilpark, zusammen ein Floß bauen, eine gemeinsame Wandertour durch die Wälder... doch wie können wir vergleichbare Erfahrungsräume im Digitalen schaffen? In diesem Workshop zeigen wir Ihnen verschiedene Tools, Methoden und mehr, um Gruppen und Teams auch virtuell näher zusammenzubringen. In vielen Praxisphasen lernen Sie sich und Ihre Kolleg*innen näher und vor allen Dingen besser kennen. Wir arbeiten mit Hilfe von erlebnispädagogischen Übungen, stecken unsere Köpfe für (un-)gewöhnliche Lösungen zusammen und erlernen Kompetenzen, um so aktuelle und zukünftige Aufgaben zu meistern.



Fr. 03.06.2022
10:00 – 16:00 Uhr

Sylvia Engels

Online **Onlineberaterin & Referentin Medienbildung**

Einführung in die Onlineberatung

Freiwillige bei Problemen professionell digital begleiten

Freiwillige in ihren Erfahrungen und bei Problemen – zunehmend auch persönlicher Natur – zu begleiten, ist ein wesentlicher Bestandteil der Arbeit mit Freiwilligen. Dabei findet die Begleitung auch immer mehr in digitaler Form statt: z.B. per Mail oder per Video. Aber wie gestaltet man diese Kommunikation gerade bei sensiblen Themen? Die Fortbildung bietet eine Einführung in das Thema Psychosoziale Onlineberatung und bietet einen Überblick über mögliche Formen und Einsatzfelder. Die Teilnehmenden erhalten die Gelegenheit, in die Methodik einer Beratungsform einzutauchen, und setzen sich mit ersten Ideen für den (ggf. auch kombinierten) Einsatz von Medien im Kommunikationsprozess auseinander.

Di. 20.09.2022
10:00 – 16:00 Uhr

Christine Lentz

Online **Journalistin & Social Media Marketing**

Digitale Kampagnen entwickeln

Von der Planung bis zur kreativen Umsetzung

Was braucht es alles, um für ein Thema, eine Veranstaltung oder ein Crowdfunding-Projekt die richtige Zielgruppe zu aktivieren?

Oft planen mehrere Beteiligte dafür im Vorfeld eine Kampagne, also eine zeitlich befristete Aktion mit einem definierten Ziel und einem koordinierten Zusammenwirken. Digitale Kampagnen laufen über Social Media Kanäle, Newsletter, Streaming, Mailings und und und. Der Workshop vermittelt, wie man eine Digitale Kampagnen plant, die Funktionen von Social Media optimal nutzt, Storytelling entwickelt und seine Zielgruppe zum Mitmachen anregt. Wir schauen uns gemeinsam an, wie man einzelne Kampagneninstrumente optimal nutzt, kreativ selbst gestaltet und was im Vorfeld und bei der Durchführung zu beachten ist.

Die bundesweite Servicestelle für Medienbildung im Freiwilligendienst

Entstanden aus den Erfahrungen des Modellprojekts FSJ digital (2015-2018), bietet die Servicestelle netzwärts seit 2019 bundesweit Fortbildungen mit medienpädagogischem Kontext an. Darüber hinaus bieten wir Unterstützung, Anregungen und Vorschläge für die Umsetzung medialer und digitaler Projekte in Ihren Einsatzstellen an. Außerdem beraten wir Sie gern zu inhaltlichen und methodischen Fragen der Gestaltung von (digitalen) Seminaren, Workshops oder Projekten. Gern unterstützen wir Sie auch bei der Suche und Auswahl von geeigneten Referent*innen.

Für interessierte Freiwillige organisiert netzwärts 2021/2022 bundesweit zwei viertägige sowie ein dreitägiges Präsenzseminar, zwei Onlinefachtage (netzwärts Social Media Day und netzwärts Game Lab) und zwei Onlinefortbildungen. Alle Infos dazu finden Sie unter www.netzwaerts.org oder persönlich unter der untenstehenden Telefonnummer.



Teilnahmebedingungen

Unsere Fortbildungen sind für Mitarbeiter*innen von Einsatzstellen und Mitarbeiter*innen der Träger der Freiwilligendienste und für Freiwillige im Bundesfreiwilligendienst (BFD) über 27 Jahren konzipiert.

Die Online-Fortbildungen werden über Zoom oder vergleichbare Konferenztools durchgeführt. Bitte halten Sie am Tag der Online-Fortbildung einen Computer mit Webcam und stabiler Internetverbindung bereit.

Fortbildungskosten

Die Seminare kosten 30€ für die eintägigen Online- und 80€ für die zweitägigen Präsenzfortbildungen (letztere inkl. Tagesverpflegung und Unterkunft).

Ausführlichere Informationen zu den Fortbildungen, über Kosten, Zeiten und Stornierungsfristen finden Sie unter:

www.netzwaerts.org

Anmeldung

Anmelden können Sie sich über das Onlineformular auf unserer Webseite, per Mail oder telefonisch. Die Anmeldung zu allen Angeboten wird am 15. September 2021 freigeschaltet.

Kontakt/Veranstalter

Kulturbüro Rheinland-Pfalz
der LAG Soziokultur und Kulturpädagogik e.V.
C.-S.-Schmidt-Straße 9
56112 Lahnstein

Tel.: 02621 / 62 31 5-26 (Marten Duck)

duck@kulturbuero-rlp.de
www.kulturbuero-rlp.de

www.netzwaerts.org



KULTURBÜRO
Rheinland-Pfalz



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend



Bundesvereinigung
Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V.